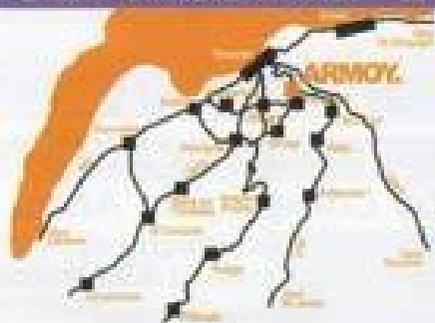


## SALLE POLYVALENTE d'ARMOY



Le Comité d'Organisation du Festival remercie le Foyer Rural Culturel d'Armoiy-Le Lyaud, la commune d'Armoiy, le SIVOM Armoiy Le Lyaud, la commune d'Orcier, M. Frédéric Zory conseiller général, Thonon Evènements, le réseau de bibliothèques de la Communauté de Communes des Collines du Léman et tous les bénévoles qui nous aident à mener à bien ce projet.

*Merci à vous, public, qui, année après année, nous fait confiance.*

*Merci enfin et merci surtout à vous, troupes et comédiens, qui donnez vie à ce lieu magique où le monde visible et le monde invisible se touchent et se heurtent...*

### Renseignements

04 50 71 92 41 / 04 50 70 53 28  
[www.festival-theatre-armoy.fr](http://www.festival-theatre-armoy.fr)



La FNCTA (Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation) est partenaire du Festival d'Armoiy

**PAS DE RESERVATION - BILLETS UNIQUEMENT A L'ENTREE**

**Pass pour 3 jours complets au choix:  
Adultes 25 € / - 15 ans 15 €**

# 9<sup>ème</sup> Festival de théâtre d'Armoiy

E. E. SCHMITT

W. SHAKESPEARE

J. M. RIBES

H. ROULLET

G. LEVOYER ...



**19. 20. 21 Mars  
26. 27. 28 2010**

**Vendredi 19 Mars**

Dès 12 ans – Entrée 7 € / -15 ans 3 €

**20H30 OUVERTURE DU FESTIVAL**

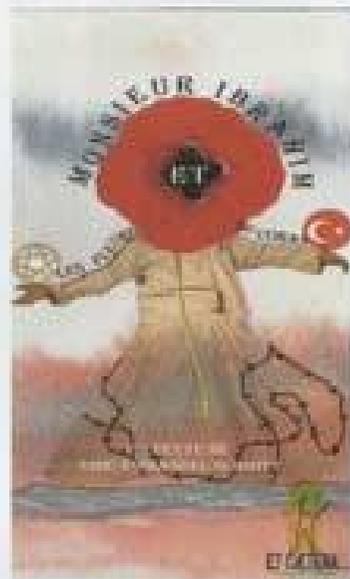
**20H40 MONSIEUR IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN**

d'Eric Emmanuel Schmitt  
**Et Caetera Compagnie Théâtrale**  
Mise en scène Maurice Garnier  
1H50

À Paris, dans les années soixante, Momo, un petit garçon juif de 12 ans, devient l'ami de Monsieur Ibrahim, le vieil épicier arabe de la rue Bleue.

Mais les apparences sont trompeuses : Monsieur Ibrahim n'est pas arabe, la rue Bleue n'est pas bleue et l'enfant n'est peut-être pas juif.

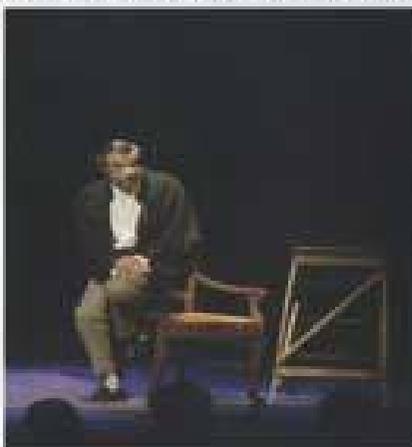
Seul dans la vie depuis la disparition de sa mère, humilié par le suicide de son père, Momo retrouve peu à peu le sourire et le bonheur auprès du vieil homme qui ne tarde pas à l'adopter. Ensemble, ils fermeront l'épicerie, achèteront une automobile et s'en iront vers le pays natal de Monsieur Ibrahim, vers cet Orient lointain où ses amis soufis et derviches tourneurs connaissent les secrets de la sagesse, de la contemplation, des fleurs du Coran et de la poésie du monde...



Ce superbe texte d'Eric Emmanuel Schmitt est une leçon de tolérance et d'amour, un cri d'encouragement au respect de l'autre, une main tendue au bonheur qui passe...

*Implantée dans la Drôme des Collines, Et Caetera Compagnie Théâtrale regroupe actuellement quinze comédiens amateurs du Nord Drôme et Nord Isère.*

*Grâce à des productions d'une rare qualité et des mises en scènes esthétiques, précises et vivantes, Et Caetera a acquis une renommée qui dépasse désormais les frontières locales...*



**Samedi 20 Mars**

Tout Public

Entrée Adultes 1 spectacle 7 € - les 2 spectacles 10 €  
Entrée -15 ans 1 spectacle 3 € - les 2 spectacles 5 €

**18H00 RENCONTRES PEU ORDINAIRES**



de Philippe Caure  
**Théâtralement Vôtre**  
Mise en scène Christine Saint-Paul  
1H30

Des tranches de vie sur le thème de la rencontre entre deux personnes dans des moments drôles ou importants de leurs vies...

Le tout sous les yeux d'un gardien d'immeuble un brin voyeur... Plusieurs histoires, plusieurs tranches de vie qui parlent de l'amour, de l'amitié, de l'argent, de la vie, de la mort, de la religion, de l'étrange. Ainsi va la vie, alternant émotion, rire, sourire, tristesse mais aussi espoir...

*Théâtralement Vôtre est une troupe installée depuis 2009 à Neuvecelle... Elle organise le Festival NeuveScène qui se déroulera cette année les 2 et 3 octobre 2010...*

**20H30 OBJECTIF TERRE**

Ecole de Théâtre du Foyer Rural Culturel Armoy-Le Lyaud

**20H40 LES JOYEUSES COMMÈRES DE WINDSOR**

de William Shakespeare  
**Le Canari Théâtre**  
Mise en scène Laurence A. Nosjean  
1H20

Falstaff, gros bonhomme jouisseur et rusé, végète dans les faubourgs de Windsor. Afin d'assouvir sa paillassade et ses besoins d'argent, il va jeter son dévolu sur deux accortes bougeoises. Mais ces dernières vont se révéler encore plus rouées que lui. Berné, rossé, humilié, Falstaff va vivre une farandole de rebondissements joyeux et burlesques... Shakespeare reprend ici avec succès la fable de l'arroseur arrosé...



*Pour ses 10 ans, le Canari Théâtre de Perrignier revient vers son auteur fétiche...*

**Dimanche 21 Mars**

Tout Public

Entrée Adultes 1 spectacle 7 € - les 2 spectacles 10 €  
Entrée - 15 ans 1 spectacle 3 € - les 2 spectacles 5 €

**18H00 BOULI REDEBOULE**

de Fabrice Melquiot  
**Le Quartet Théâtre**  
Mise en scène Quartet Théâtre  
1H30

Après ses aventures dans « Bouli Miro », Bouli redéboule en compagnie de sa cousine Pétula. Mais cette fois ce sont les parents qui débloquent. Daddi Rotondo et Mama Binocla se tapent dessus comme des poissons pourris, et

les parents de Pétula, Marie-Jeanne et Jean-Michel Clark, abandonnent leur fille pour entamer une carrière de rock-stars qui les conduit dans toute l'Europe. Heureusement, pour démêler cette débandade parentale, le grand Sigmund Freud lui-même intervient. Les névroses, pas plus que les anguilles mâles des rivières, n'ont de secret pour lui. Et il en pince pour Mama Binocla...

*Le Quartet Théâtre de Marignier fête ses 15 ans ! Quinze ans de spectacles, de créations, d'interventions pédagogiques... La troupe se compose d'adultes et d'adolescents. Une troupe intergénérationnelle pour regrouper petits et grands autour du spectacle vivant...*

**20H00 VOYAGE EN ABSURDIE**

variations autour de Théâtre sans animaux de Jean-Michel Ribbes

**Les Mots Dits**

Mise en scène Les Mots Dits

2H00 avec entracte

Un thème commun: l'Absurde...

A partir d'une situation banale, un élément parvient à tout faire basculer: un stylo au milieu du salon, une perruque Louis XV ou un spectateur qui ne veut pas saluer sa belle soeur actrice...

On passe d'une situation rocambolesque à une autre, surpris à tout bout de champ par l'imagination de l'auteur...

Les Mots Dits d'Armoy-Le Lyaud nous offrent ici un spectacle jubilatoire, propice à une évasion rapide et décalée.

A découvrir pour ceux qui ne connaissent pas du tout Jean-Michel Ribbes...



**Vendredi 26 Mars**

Dès 12 ans - Entrée 7 € / -15 ans 3 €

**20H30 LOU RECLAN DEU SHABLÉ**

spectacle écrit et mis en scène par  
**Lou Reclan deu Shablé**  
1H40

En cette année de commémoration du 150e anniversaire de la réunion de la Savoie à la France, le Festival d'Armoy se devait de mettre à l'honneur le théâtre en langue savoyarde...

Le groupe Lou Reclan écrit lui-même son spectacle, un brin grivois, mais toujours convivial et bon enfant. Le tout agrémenté de chansons traditionnelles et de saynètes sur tout ce qui a fait la une des journaux locaux....



*Le groupe est né en 1973 à l'instigation de Max Molliet et de Charles Jacquier. Lou Reclan deu Shablé compte environ 40 membres.*

*La Fédération des groupes de langue savoyarde « Lou Rbiolon » a créé en novembre 2004 l'Institut de la langue savoyarde dont le siège est à Habère-Lullin. Son objectif: la conservation, la promotion et la diffusion de la langue savoyarde, le franco-provençal de Savoie. Soutenu par la Région Rhône-Alpes, il dispose aujourd'hui de 150 ouvrages en savoyard...*

En 2009, Le Festival d'Armoy innove...

Pour sa 9e édition, les auteurs viennent à la rencontre du public  
Henri Rouillet, auteur de « Hôtel du fleuve sous le pont »  
et Gérard Levoyer, auteur de « 12 femmes pour une scène »  
viendront assister à la représentation de leur pièce  
le samedi 27 mars

**Samedi 27 Mars**

Dès 12 ans

Entrée Adultes 1 spectacle 7 € - les 2 spectacles 10 €  
Entrée -15 ans 1 spectacle 3 € - les 2 spectacles 5 €

**18H00 HÔTEL DU FLEUVE SOUS LE PONT**

de Henri Roulet

**Les Souffleurs de Vers**

Mise en scène Roland Tillier

1H30

Deux clochardes, l'une soixante huitarde, la seconde, jeune routarde, vivent sous un pont en bord de Seine...

Une jeune bourgeoise vient soudainement perturber leur quotidien.

Une vie à trois qui s'installe difficilement, des événements imprévus, des caractères qui s'affrontent dans des moments truculents mais empreints de sensibilité et d'émotion.



*Les Souffleurs de Vers ont vu le jour à Annecy en 2002. Ils se produisent principalement dans les deux Savoie, en Suisse et dans l'Ain. Leur choix des pièces se porte essentiellement sur des auteurs contemporains, pièces à texte où généralement sensibilité et émotion sont de mise...*

**20H30 12 FEMMES POUR UNE SCÈNE**

de Gérard Levoyer

**Fun en Bulle**

Mise en scène Rachel Favre Moïchon

1H45

Douze comédiennes d'une troupe de théâtre amateur se retrouvent en tout début d'année pour débattre d'une future pièce. Cependant leur théâtre est menacé de destruction au profit d'un commerce plus lucratif. Elles vont s'unir pour défendre leur espace de rêve...

Des tranches de vie livrées avec colère, révolte, émotion mais aussi humour tendresse et amour. Une belle leçon d'humanité...



*Fun en Bulle de Douvaine est à ce jour la plus grande troupe de théâtre amateur de France. Forte de 80 membres, elle a une prédilection pour la création de spectacles historiques à partir de faits réels ou de contes de toute époque. Pour le 150e anniversaire de la réunion de la Savoie à la France, elle monte pour cet été 2010.*

*"Les Murmures du Pamphiot" avec plus de 100 intervenants...*

**Dimanche 29 Mars**

Tout Public Entrée Adultes 7 € / -15 ans 3 €

**16H00 LES LOUPS BLEUS**

Comédie Musicale de Laurent Combaz

**La Compagnie Anao**

Mise en scène Jean-Luc Rougny et Patrick Aveaux

Chorégraphie Marie - Laure Bonnamy

2H20 avec entracte

Cette comédie musicale est un véritable plaidoyer contre le racisme. Elle dénonce l'intolérance, la xénophobie et met en garde sur les conséquences que peuvent engendrer de tels travers.

Créée en mai 2002 au Hall des Expositions d'Annecy, elle est reprise ce printemps au Festival d'Armoy...

**Les Loups Bleus**

UNE COMEDIE MUSICALE DE

LAURENT COMBAZ

*La compagnie Anao*

*La Compagnie Anao a pour objet la création et la promotion d'œuvres artistiques par le développement d'activités théâtrales, musicales et chorégraphiques ainsi que la formation et l'encadrement technique et pédagogique de jeunes artistes...*

**18H30 CLÔTURE DU FESTIVAL**

Verre de l'amitié offert à tous les spectateurs